

JUEGOS DE COLONOS

Tamara Arroyo 2018



1. PROPUESTA.

Mi propuesta consistirá en invitar a jugar a los habitantes de Vivares a diferentes *Juegos Populares* en el espacio público de la Plaza del Concilio. Reunir a las diferentes generaciones de colonos: los que llegaron, sus hijos y sus nietos, para a través de esta actividad, acercarme a aspectos que han ido conformando la identidad de los colonos, que un día se desplazaron desde sus pueblos de origen, hasta este nuevo pueblo de colonización.

La relevancia arquitectónica de La Plaza del Concilio, junto con la iglesia y su alto campanario, configurada como un simple paralelepípedos blanco y esbelto, está dentro de esta arquitectura típica de los pueblos de colonización, donde ponían especial cuidado en los espacios públicos, es el escenario perfecto para los juegos callejeros, que nacen de la realidad cotidiana de forma creativa y libre.

2. PLAN DE ACTUACIÓN.

Para poder poner en práctica mi propuesta contaré con el amplio tejido asociativo de la localidad, que espero colaborarán en este proyecto. Como son: Cronistas Honorarias. Asociación de Jubilados y Pensionistas. Asociación de Amas de Casa. Asociación de Dinamización Rural "Vivares Despierta". Club Deportivo Vivares. AMPA. Asociación de Mujeres Gitanas. Así como la asociación de los Palomos deportivos, fundada en 1970, además de ser la sociedad más antigua del pueblo, es considerada hoy una de las señas de identidad deportivamente hablando, del pueblo (www.vagasaltasjoven.com)

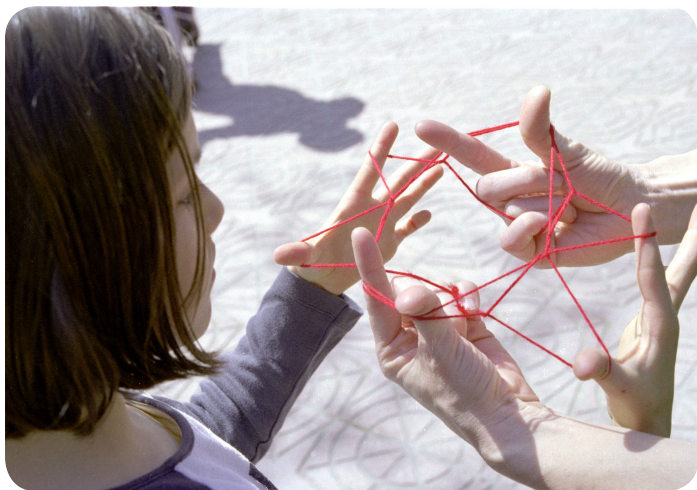
En primer lugar les presentaré mi propuesta y les propondré que me ayuden a poner en práctica algunos juegos, así como los que estén casi olvidados, y que se animen a transmitírselos a los más jóvenes.

Los dos primeros días los dedicaré a hablar con las diferentes asociaciones para invitarles a participar de forma activa y didáctica en mi propuesta, enseñándome sus reglamentos, las posibles variaciones según las sus diferentes procedencias de los colonos, etc.

A través de carteles que colocaré en lugares estratégicos, convocaré a los vecinos a unas horas concretas, el día que determine, en La Plaza del Concilio a jugar.

Dispondré de los materiales de juego: cuerdas, gomas, peonzas, tabas, pañuelos, cintas, etc. En la plaza, y según vayan llegando los vecinos, niños y adultos, comenzarán a jugar a los distintos juegos, según su elección.

Por otro lado, me gustaría invitar a los vecinos a traer su silla de casa y llenar la plaza de sillas, como asientos desde donde poder disfrutar de los juegos y poder ver el espectáculo espontáneo y natural que sucede al jugar. Si el número de sillas no es suficiente las completaré con algunas compradas, de playa, picnic...que con sus rayas de colores llenarán la plaza de colorido. (como ya pueden ver en la imagen Personaliza tu área de descanso.



3.JUSTIFICACIÓN.

En otras ocasiones participé en proyectos en el espacio público en el que involucré a los vecinos de un barrio a jugar a juegos populares. El primero de ellos fue en el proyecto Madrid 28045, en el que me invitaron a realizar un proyecto para el barrio del Matadero, mi idea fue recuperar acciones pasadas que hoy en día casi no se ven en nuestras ciudades , como son los Juegos populares. Las personas mayores del centro cultural de la Casa del Reloj fueron los transmisores de algunos de los juegos, ya olvidados por la mayoría de nosotros. (foto mano niña, señora diábolo)



Mas adelante fui invitada a la Noche en Blanco Segoviana, donde de nuevo puse en práctica los juegos populares, como una manera de ocupar el espacio público de nuestra ciudades.

Posteriormente este proyecto lo llevé a varios institutos de Educación Secundaria Obligatoria donde yo había sido profesora, y con ayuda de los compañeros de diferentes materias: de educación física, de música, de teatro y de educación plástica y visual, pusimos en práctica juegos de acción: como carreras de sacos, el pañuelo, la gallina ciega, otros como la peonza, canicas, la cuerda además de cantar las canciones de algunos de los juegos populares, etc.



El proyecto *Mientrastanto*, cuya temática tenía que ver con el tiempo de ocio y de descanso, participe con el proyecto *Personaliza tu propia área de descanso*. En él intervine en las puertas del edificio, con ocho dibujos que eran, ocho posibles lugares para descansar con su correspondiente silla. El espectador podía coger una de las sillas y elegir su paisaje. La plaza durante el tiempo de exposición se llenó de sillas como yo recordaba se hacía en la plazas de los barrios cuando yo era niña, donde cada vecino bajaba a la calle su propia silla, para juntarse con los vecinos.

Me interesa esta idea de el juego como generador de cultura del hombre en su tiempo libre. Reflejar como la calle, la plaza, el espacio público, no es solo un medio de acceso sino también un espacio para la expresión social. Donde el hombre cotidiano con mayor tiempo libre influye directamente en ese espacio propio de las relaciones sociales. Al igual que los niños jugando, invadiendo el espacio público que lo convierten en suyo.



4. DESGLOSE DEL PRESUPUESTO ADAPTADO A LA DOTACIÓN ESPECÍFICA.

Carteles anunciando los juegos: 30 ejemplares A2.....	.240 €
Materiales de juego: peonzas, gomas, cuerdas, canicas, tabas, pañuelos, cintas.....	350 €
Sillas de playa 15 a 20€.....	.300€
Sillas de playa 10 a 45€.....	450€
TOTAL.....	1.350€